

PAWEL FERUS, Basel

www.pawelferus.com

1973 in Nysa, Polen

2004–2007 Studium bildende Kunst, Diplom, FHNW Basel

2002 Europäisches Zentrum für Denkmalpflegeberufe, Venedig

1994–1998 Steinbildhauerlehre, Berufsmatur, Bern

1990–1993 Kantonsschule Solothurn

1988–1989 Schulen in D

1980–1989 Grundschule in PL

Einzelausstellungen

2021 «Haze», Kunsthalle Wil

2019 «Pretty close – Pretty far», Artachment, Basel

«A pretty serious work», Viewer, Kunstverein Solothurn

«Heisse Köpfe -Kalte Füsse» (mit Rafaella Chiara), Ausstellungsraum Kunstverein Olten

2018 «You Better Run», Galeria LeGuern, Warschau PL

«Femme de Venice Beach», Dienstrraum / Kunstmuseum Olten

«Ex Future No Sleep», Balzer Projects, Basel

2017 «Boredom Kingdom», Lokal.int. Biel

«ExFutureFigure», Garage, Zürich

2015 «Cateratta» Atlantic House, Kapstadt ZA

2012 «Nu Pagadi!» (mit Piotr Jaros), Ausstellungsraum Klingental, Basel

2011 «Plasma Reset», Tony Wuethrich Galerie, Basel

«Suplex», Lokal.int, Biel

2008 «Extrakte» Künstlerhaus S11, Solothurn

Gruppenausstellungen

2020 «Genius Loci Salodorensis» Kunstmuseum SO / Kantonale Jahresausstellung SO, Kunstmuseum Solothurn

2019 «Il ne faut pas en vouloir aux Événements», CEEAC, Strassburg F / Kantonale Jahresausstellung, Kunstmuseum Olten

2018 «White Noise» Galerie Rheinart, Schaffhausen / Kantonale Jahresausstellung SO, Kunstmuseum Solothurn

2017 «Voyage-Voyage» Kunstmuseum Olten/ «5 Freunde auf Abwegen» Bollag, Basel, «Schiebung», Geparad 14, Bern/ «The Body is my canvas» Voltage, Basel / «100and1 works» T.Wüthrich Galerie, Basel / Kantonale Jahresausstellung SO, Kunstmuseum Olten

2016 «Marsch Knack» Filter4, Basel / «Das Fabrikutop», Brunnen SZ / « R3volution», KunstHaus am Schüberg, Hamburg D

2015 «Trojanischer Hund» Villa Renata Basel / «Going Places» Oslo10 Basel / Kantonale Jahresausstellung Solothurn, Kunstmuseum Olten

2014 «Nordwestwind» Kunstzeughaus Rapperswil / Regionale 15, Kunstraum Riehen / «Stock 1» T.Wüthrich Galerie, Basel / «Sehnsüchte & Erinnerungen» Kunstwege, Pontresina / «Tom-Bola», Zug / «Martha» Arts on Main, Johannesburg ZA

2013 Les Urbaines, Lausanne / Regionale14, Kunstraum Riehen / Regionale14, L6 Freiburg D/ Kantonale Jahresausstellung SO, Kunstmuseum Olten Lichtfeld13, Dreispitz Basel /«Nice Things-Kleinformat»,Galerie Tony Wüthrich,Basel /«Und Hundert Hunde», Ausstellungsraum Klingental, Basel / 20 Jahre - Galerie Tony Wüthrich, Basel

2012 «Dummheit», Tom Bola, Zürich/ 28 Kantonale Jahresausstellung Solothurn / «Scapes»Galerie Tony Wüthrich,Basel / Kunstraum Riehen, Regionale12 / Ernte 12, KunsthhausBL, Muttenz / DeathCanDance, Townhouse Zürich / Zyt ha Zyt näh- alles selbst gemacht,Stadtgalerie Bern / Le Désir (Das Raketenseminar/Intervention)Basel

2011 IAAB Projektraum, Basel, «Going Places» / Villa Wenkenhof, Riehen, «Blow Up» / M54,Basel, «PingPong Miami-Basel» / OSLO 12, Basel, KunstKredit Basel Stadt / Kunstraum Riehen,Basel, Regionale 11 / Kunstverein Heidelberg, D «Voyage au Bout de la Nuit»

2010 Kunstmuseum Solothurn, «Distant Memory»/ Galerie Tony Wüthrich, Basel, «Noir» / Zip,Basel, «Double Jeu» / Lichtfeld10, Basel / Kunst Raum Riehen «Fashionable Art» / Raum zur Kunst, Birsfelden «Ausstellungsraum Nikolas» / Projektraum M54,Basel, Regionale 11

2009 Austrian Apartment, New York, «The Hole» / Dreispitz-Halle, Basel, «Licht Feld 9» / Galerie im Regierungsviertel (mit the foreverending story) Berlin / Regionale10, FABRIKCulture, Hegenheim F / Regionale10, Ausstellungsraum Klingental, Basel / 25.Solothurner Kantonale Jahresausstellung, Kunstmuseum Olten / KunstKredit BS, Kunsthhaus Baselland, Muttenz

2008 Orchester ohne Dirigent, Kasko, Basel / Art fabrique, Freland, F, Lichtfeld / Regionale 9,Kunstraum Riehen / Regionale 9, L6, Freiburg

2007 Artig07, Das Schiff Basel (mit the invisibleheroes) / Neuer Shed Frauenfeld, Sieben Arbeiten / Messe Basel, Diplomausstellung / Kunstraum Riehen, Regionale 8 / «After The Beep», Kasko, Basel

2006 Schalter, Basel, «Seduction» / Billerbeck, Allschwil, Vordiplom2 / Musée des Beaux-Arts-Villa Steinbach Mulhouse,F, Regionale7 / Kunstmuseum Solothurn, 22 Kantonale Jahresausstellung / Kunsthhaus Baselland, Muttenz, Regionale 7 / Künstlerhaus S11,Solothurn,«Was Zum Kuckuck»

2005 Billerbeck Allschwil, Vordiplom1

Preise / Förderungen:

Förderpreis der Cristina Spoerri-Stiftung 2020 / Fachpreis des Kantons Solothurn für plastisches Schaffen 2020 / Auszeichnungspreis Stiftung Rentsch 2018 / IAAB&ProHelvetia Stipendium Südafrika 2014 / Kulturförderpreis Alexander Clavel Stiftung, 2011 / Werkjahrbeitrag des Kantons Solothurn, 2010 / IAAB Stipendium New York, 2009 / GGG Atelierhaus Atelier Basel 2008-10 / Ankäufe: KunstKredit Basel Stadt, Fachkommission Baselland, Kunstverein Solothurn, Helvetia Versicherung, Privatsammlungen

Publikationen:

Distant Memory, Ausstellungskatalog, Kunstmuseum Solothurn, Verlag für moderne Kunst, Nürnberg, 2010 / Urban Interventions-Personal Projects in Public Spaces, Gestalten Verlag, Berlin / 2010 - Noir, Ausstellungskatalog Tony Wüthrich Galerie, Basel / 2010 -Licht Feld 8/9/10, Christoph Merian Verlag, Basel, 2008/09 / Impressions M. Weisskopf, 9*6 Conceptional Worlds ISBN 978-3-9523372-7-1 Basel, 2013 / Kunstwege Pontresina, Begleitkatalog, Kulturkommission Pontresina 2014 / Das Fabrikutop, Begleitkatalog, Brunnen, 2016 / Il ne faut pas en vouloir aux Événements, Publikation CEEAC, Strassburg 2019.

Kunst und Bau:

«Al dente», Hirzbrunnenschulhaus Basel, 2015