

PAWEL FERUS

Imitation trifft auf Original. Die Idee des Ausbruchs und der Wiederheimkehr – und im weitesten Sinn auch als eine Ankoppelung an die frühere, für Pontresina existenzielle Tradition des Söldnertums zu verstehen – verdichtet sich zu einem Depot von gebrochenen Steinen, die mit einem Granit-Look-Spray behandelt sind. Die im gewöhnlichen Baumarkt erhältliche Sprayfarbe spekuliert mit unserer Natur- und Bergsehnsucht und versucht diese mit einer Illusion, bzw. mit der blossen Oberfläche zu stillen und zu beruhigen. In `Repo Rocks` (vgl. Repossessor/Repossession) erlangt die Sehnsucht und ihr eigener Ursprung eine Fusion und Wiedervereinigung.

www.pawelferus.com
pawelff@gmx.net

1973 geboren in Nysa, PL Nat: CH/PL, lebt in Basel, 2004-07 Studium Bildende Kunst, FHNW Basel, 2002 Europ. Zentrum für Denkmalpflegeberufe, Venedig, 1994-98 Steinbildhauerlehre, Berufsmatur, Bern, 1990 -93 Kantonsschule Solothurn, 1980 -89 Grundschule in PL

- AUSSTELLUNGEN** (Auswahl)
- 2014 „Nordwestwind“, Kunstzeughaus Rapperswil
2013 „Les Urbaines“, Lausanne
20 Jahre - Galerie Tony Wüthrich, Basel
2012 „Nu Pagadi“ (mit Piotr Jaros), Klingental, Basel
„Dummheit“, Tom Bola, Zürich
„Scapes“, Galerie Tony Wüthrich, Basel
„Ernte 12“, Kunsthaus BL, Muttentz
„DeathCanDance“, Townhouse, Zürich
„Zyt ha Zyt nah- alles selbst gemacht“, Stadtgalerie Bern
2011 „Plasma Reset“, Tony Wüthrich Galerie, Basel
„Suplex“ Lokal.int., Biel
„Blow Up“, Villa Wenkenhof, Riehen
„PingPong Miami-Basel“, M54, Basel
KunstKredit Ausstellung, Basel
2010 „Distant Memory“, Kunstmuseum Solothurn
„Noir“, Galerie Tony Wüthrich, Basel
„Fashionable Art“, Kunst Raum Riehen
2009 „The Hole“, Austrian Apartment, New York
„Forever Ending Story“, Galerie im Regierungsviertel, Berlin
2008 „Extrakte“, Künstlerhaus S11, Solothurn
- FÖRDERUNG UND PREISE**
- 2014 IAAB Atelierstipendien in Südafrika und 2009 New York Kunst am Bau, Hirzbrunnen Schulhaus BS
2010 Werkjahrbeitrag des Kantons SO
2011 Kulturförderpreis Alexander Clavel Stiftung
2008-10 GGG Atelierhaus Atelier Basel

01

Pawel Ferus
Repo Rocks
Granitblöcke, Granitsprayfarbe
variable Grössen
Schlossgarage
Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014

Foto: Rolf Canal



PAWEL FERUS

Imitation trifft auf Original. Die Idee des Ausbruchs und der Wiederheimkehr – und im weitesten Sinn auch als eine Ankoppelung an die frühere, für Pontresina existenzielle Tradition des Söldnertums zu verstehen – verdichtet sich zu einem Depot von gebrochenen Steinen, die mit einem Granit-Look-Spray behandelt sind. Die im gewöhnlichen Baumarkt erhältliche Sprayfarbe spekuliert mit unserer Natur- und Bergsehnsucht und versucht diese mit einer Illusion, bzw. mit der blossen Oberfläche zu stillen und zu beruhigen. In `Repo Rocks` (vgl. Repossessor/Repossession) erlangt die Sehnsucht und ihr eigener Ursprung eine Fusion und Wiedervereinigung.

www.pawelferus.com
pawelff@gmx.net

1973 geboren in Nysa, PL Nat: CH/PL, lebt in Basel, 2004-07 Studium Bildende Kunst, FHNW Basel, 2002 Europ. Zentrum für Denkmalpflegeberufe, Venedig, 1994-98 Steinbildhauerlehre, Berufsmatur, Bern, 1990 -93 Kantonsschule Solothurn, 1980 -89 Grundschule in PL

- AUSSTELLUNGEN** (Auswahl)
- 2014 „Nordwestwind“, Kunstzeughaus Rapperswil
2013 „Les Urbaines“, Lausanne
20 Jahre - Galerie Tony Wüthrich, Basel
2012 „Nu Pagadi“ (mit Piotr Jaros), Klingental, Basel
„Dummheit“, Tom Bola, Zürich
„Scapes“, Galerie Tony Wüthrich, Basel
„Ernte 12“, Kunsthaus BL, Muttentz
„DeathCanDance“, Townhouse, Zürich
„Zyt ha Zyt nah- alles selbst gemacht“, Stadtgalerie Bern
2011 „Plasma Reset“, Tony Wüthrich Galerie, Basel
„Suplex“ Lokal.int., Biel
„Blow Up“, Villa Wenkenhof, Riehen
„PingPong Miami-Basel“, M54, Basel
KunstKredit Ausstellung, Basel
2010 „Distant Memory“, Kunstmuseum Solothurn
„Noir“, Galerie Tony Wüthrich, Basel
„Fashionable Art“, Kunst Raum Riehen
2009 „The Hole“, Austrian Apartment, New York
„Forever Ending Story“, Galerie im Regierungsviertel, Berlin
2008 „Extrakte“, Künstlerhaus S11, Solothurn
- FÖRDERUNG UND PREISE**
- 2014 IAAB Atelierstipendien in Südafrika und 2009 New York Kunst am Bau, Hirzbrunnen Schulhaus BS
2010 Werkjahrbeitrag des Kantons SO
2011 Kulturförderpreis Alexander Clavel Stiftung
2008-10 GGG Atelierhaus Atelier Basel

20

Pawel Ferus
Repo Rocks II
Granitblöcke, Granitsprayfarbe
variable Grössen
Wiese Hotel Collina
Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014

Foto: Rolf Canal

